

INFORMATION

•HAKUHODO•

博報堂 広報室

Corporate Public Relations Division

Tel:03-6441-6161 Fax:03-6441-6166

www.hakuhodo.co.jp

2023年8月1日

UNIVERSITY of CREATIVITY

「創造性ゼミ'23 特別講座」ゼミ生募集開始

「CRAFT」「IDEA」「ARCHITECTURE」の3カテゴリー・約30のゼミを開講

株式会社博報堂（東京都港区、代表取締役社長：水島正幸）が設立した、未来創造の技術としてのクリエイティビティを研究・開発し、社会実験していく研究機関「UNIVERSITY of CREATIVITY（ユニバーシティ・オブ・クリエイティビティ）」（以下 UoC）は、専門性と世代を超えて未来のアーキテクチャを探る「創造性ゼミ'23 特別講座」を開講します。

今回は8月下旬から12月上旬の約3ヶ月半に渡り、約30のゼミを実施。本日8月1日よりゼミ生の募集を順次開始いたします。

»各ゼミの詳細および応募はこちらから：<https://uoc.world/seminar/2023>



「創造性ゼミ'23 特別講座」では、新しい時代の創造性のクラフト（技術）、アイデア（思考・企画）、アーキテクチャ（社会変革への構造変化）の3つのカテゴリーを通じて、幅広い領域から講師をお招きし、多様なクリエイティビティを学んでいきます。今年は過去最多となる約30のゼミを開講。各ゼミ全3回、10名程度の少人数制で、講師や仲間、そして自分自身とじっくり向き合い、個々の創造性を拡張していきます。

本日から順次ゼミ生の募集を開始。今回も幅広い世代、異なる専門性を持つ方々と共に、越領域の議論・実験・研究に取り組みます。皆さまのご応募をお待ちしています。

■「創造性ゼミ'23 特別講座」特設サイト

<https://uoc.world/seminar/2023>

※各ゼミの詳細は、上記サイトよりご覧ください

■ 「創造性ゼミ'23 特別講座」

本日より順次募集を開始します。各ゼミの募集スケジュールにつきましては、上記特設サイトおよび UoC の公式 SNS にてご案内いたします。

※タイトルは変更になる可能性があります

※講師敬称略

『極秘！ヒットしない番組のつくりかた』

テレビ東京 番組プロデューサー 寺原洋平

#IDEA

『メタバース時代の法を考えよう』

憲法学者 秋山肇

ARCHITECTURE

『次世代エシカルアントレプレナー入門』

環境活動家 露木しいな

#IDEA

『AI バグ脚本術』 *

劇作家 オノマリコ

#CRAFT

『システム×デザイン思考で未来を創る

～衛星データを活用して GLOCAL な視野で新ビジネスを創造しよう～』

慶應義塾大学教授 神武直彦

#IDEA

『わらいのみらい』

放送作家 倉本美津留

#IDEA

『そのアイデア、公園や廃校で実現させよう』 *

前 四條畷市副市長 林・小野有理

ARCHITECTURE

『関係性を建築しよう』

建築家 東野唯史

ARCHITECTURE

『ラグジュアリーの未来を語ろう』

ファッションジャーナリスト 渡辺三津子

ARCHITECTURE

『ハイプラで恐竜をつくろう』

アーティスト 松永小百合&COMOGOMO 東京芸大工芸チーム

#CRAFT

『土から暮らしをリジェネレートしよう』

土の研究者 藤井一至

#CRAFT

『遠くの風景とひとさじのスープ』 *

アーティスト 風景と食設計室ホー 高岡友美・永森志希乃

#CRAFT

『あなたからはじまる食べられる森』 *

出張料理人 現代美食家 ソウダルア

#CRAFT

『野菜・果物とヒトから生まれる時間』 *

演出家 小池博史

#CRAFT

『人生にリズムとアドリブを』 *

アーティスト 新羅慎二（湘南乃風 若旦那）

#IDEA

『香りから世界を再構築しよう～未来のまちに香りを導入するなら～』 *

フレバリスト Saraha

#IDEA

『Question for the Future 展をつくろう』

キュレーター 山峰潤也

ARCHITECTURE

・

・

・

以上 17 ゼミ。これからも、10 以上の創造性ゼミを、順次追加していきます

※ *印のついているゼミは、本日より募集を開始をしています

※その他のゼミにつきましては、募集スケジュールが確定次第、本ゼミの特設サイト、UoC 公式 SNS などで順次ご案内いたします

■スケジュール

- ・8月1日（火） 応募受付開始 ※ゼミごとに応募締切日は異なります
- ・8月下旬 ゼミ開始 ※ゼミごとに開始日は異なります
- ・12月上旬 ゼミ終了 ※ゼミごとに終了日は異なります

■各ゼミの参加料

社会人：10,000円（税込）／学生：5,000円（税込）

■注意事項

- ・すべてのゼミで選考があり、応募時に課題をご提出いただきます。課題内容はゼミごとに異なりますので、詳細は特設サイトをご覧ください。
- ・複数のゼミにご応募いただくことも可能です。
- ・ゼミタイトルや講師は変更となる可能性があります。
- ・今年度のゼミはオンラインでの実施はございません。

■「創造性ゼミ'23 特別講座」に関するお問い合わせ

info@uoc.world

●UNIVERSITY of CREATIVITY (UoC) とは

UoCは、創造性を研究・実験する専門機関です。DX中心の時代に、創造性を人類最大の資本と捉えなおし、みずみずしい未来の地図を描くために「社会のためのクリエイティビティの港」となることを目指します。世代、業界、専門を超えたさまざまな感性を衝突させながら「AI・IoT・ビッグデータ」や「サステナビリティ」など10のテーマ領域を設定し、独自の研究、プロジェクト活動を行っています。

< UoC TOKYO Campus >

住所：〒107-6322 東京都港区赤坂 5-3-1 赤坂 Biz タワー23階

お問い合わせ：info@uoc.world

Web サイト：<https://uoc.world>

Facebook：<https://www.facebook.com/uocworld/>

Twitter：<https://twitter.com/uocworld/>

Instagram：https://www.instagram.com/uoc_tokyo/

【創造性ゼミや応募に関するお問い合わせ】 info@uoc.world

【報道関係のお問い合わせ】 株式会社博報堂 広報室 玉・河村 koho.mail@hakuhodo.co.jp 03-6441-6161